Группа: ИУ5-24

Студент: Кучеренко Михаил

**КВ №14.** .

**Ответ:** Хай-тек (высокие технологии) — стиль в архитектуре и дизайне, который был сформирован в конце двадцатого века, а его основными чертами, отличающими от других стилей, являются полное отсутствие какого-либо декора и абсолютная функциональность. Примечательно, что скудный декор отлично компенсируется игрой света на всевозможных хромированных поверхностях.

Хай-тек при своем внешнем виде довольно сух, но при этом урбанистичен: он появился вследствие разработки дизайна строений промышленного назначения, а изначально и вовсе применялся исключительно в архитектуре. Хай-тек не скрывает значимых функциональных деталей интерьера, например, таких как воздуховоды, трубы или арматурные составляющие. Он демонстрирует все разнообразие и богатство новейших технологий и материалов. При этом он не имеет строгих границ. Важно отметить, что хай-тек в чистом виде в качестве основы для дизайна интерьеров практические не используется по причине своей безжизненности, а в некоторой степени и холодности. Однако именно на основе этого стиля дизайнерам удается создавать уютные и оригинальные интерьеры.

В век космических скоростей, когда информация является самостоятельным продуктом и одним из важнейших и востребованных ресурсов, вопросы ее систематизации и передачи, а точнее скорость обработки информации, приобретает определяющее значение для процветания или угасания бизнеса. Поэтому столь важно уделять особое внимание необходимости совершенствования и оптимизации всех технологических и организационных офисных процессов, а также созданию комфортных условий для всемерного повышения эффективности отдачи труда и производительности сотрудников.

Достичь указанной цели можно умело сочетая и комбинируя два подхода. Во-первых, применяя современные достижения информационных технологий, средства коммуникации и связи, устройства обмена и хранения данных. Во-вторых, улучшением комфортности рабочего места и снижением непродуктивных трат времени и сил сотрудников.

Стиль хай-тек, пожалуй, наиболее оптимален для создания наиболее удобного и функционального АРМ.

Во-первых, эргономичность, то есть рациональное, комфортное и удобное использование предметов по прямому назначению с учетом физиологических и психологических параметров человека, а также оптимальное освещение и комфорт.

Во-вторых, в стиль хай-тек органично вписывается одна из новомодных концепций «Интеллектуальный или умный офис».

Таким образом, можно подвести итог, оформление АРМ в стиле хай-тек, пожалуй, самое верное решение. При внешних минималистических дизайнерских решениях, это будет самый оптимальный и технически оснащенный вариант. Как раз такой, когда ничего не отвлекает от работы, когда все продумано и удобно.

Дата:

Подпись: